

Pourquoi ^{1 philosophe ou 1 artiste} s'intéresse ^{t il} au foot?

1. D'abord parce que c'est **du plaisir physique et psy** consécutif a des années de jeu et de passion pour le foot dans l'enfance

Exemple : voir des personnes jouer au foot crée du plaisir comme manger du gâteau ou chez d'autres du bon vin c'est 1 réaction automatique de plaisir du corps comme la sexualité

2. Ensuite le **foot rassemble** des gens différents (nationalité, âge, culture...) on peut facilement organiser 1 match de foot avec des voisins qu'on avait jamais vu on peut facilement rassembler beaucoup de gens

3. Il n'y a ~~de~~ choses en soi en philosophie comme en art (il n'y a ~~de~~ différence entre art et philosophie dans l'idée) **c'est la façon dont on aborde la chose qui importe** : on peut toujours faire des choses extraordinaires avec des choses sans intérêt

4. **Le philosophiquement correct** est de ne ~~s'intéresser~~ au foot donc le philosophe doit s'y intéresser pour 2 raisons : d'abord ~~il~~ doit apporter quelque chose à la communauté donc ne jamais suivre ce qui est déjà fait comme 1 ouvrier mais toujours tracer de nouvelles routes ensuite le bien (vérité, justice, art ...) n'est jamais produit par le groupe mais par des individus

5. Le foot est **1 projection satisfaisante de la société** car il est universel il est 1 bonne représentation de la société

6. Il y a des choses qui se passe a 1 moment **il y a des révolutions a 1 moment** ~~et à 1 autre~~, dès lors que l'on sent ce basculement on a intérêt a le révéler quelque soit le domaine : le foot risque de connaître d'ici peu des changements importants il s'agit de le transformer ce monde est conservatiste mais de créer d'autres choses et de remettre en question ce conservatisme

7. Le monde du foot est 1 monde stupide or le philosophe peut aimer regarder du foot donc il faut lui « régler son compte » philosophiquement pour être cohérent

8. Tout le monde peut parler de foot autour du philosophe il doit trouver 1 réponse à ce problème sans gaspiller son énergie à lutter ou à se cloîtrer il faut **utiliser positivement cet environnement hostile**

9. Le foot peut avoir été 1 somme importante de connaissances dans l'enfance qu'il est opportun de **réexploiter**

10. en philosophie comme en art c'est ~~les choses~~ qui importe **mais le rapport entre les choses** : le foot et la société/la philosophie/la métaphysique/la psychologie/les sciences physiques et naturelles/les mathématiques/etc.